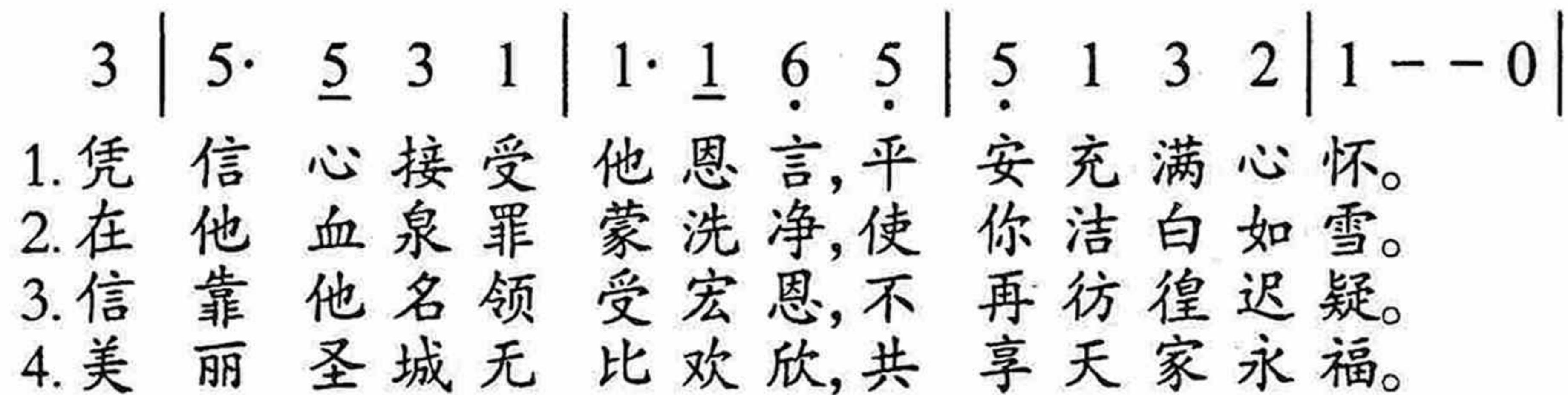
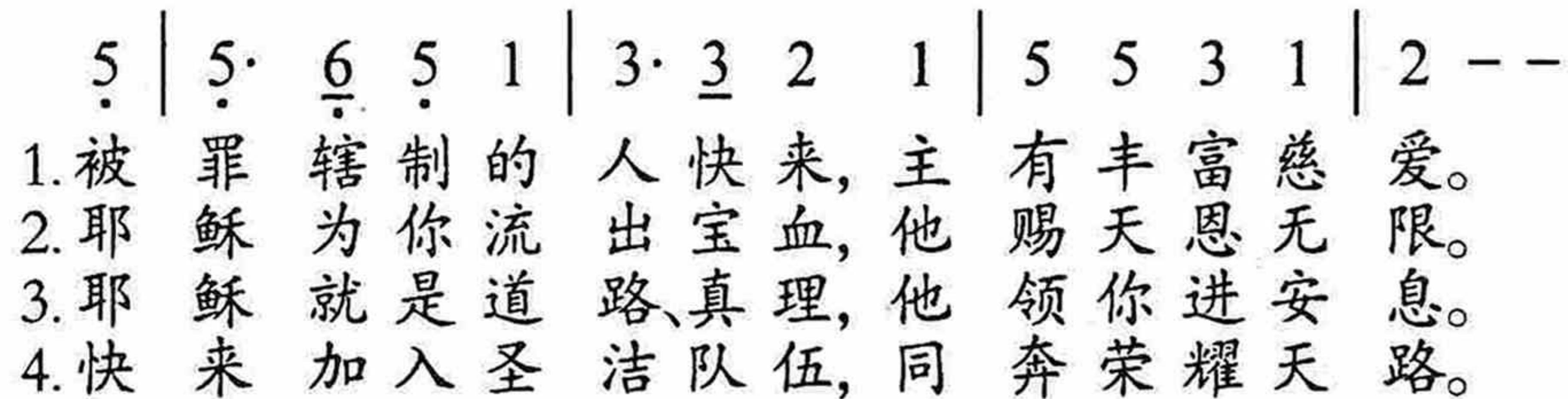
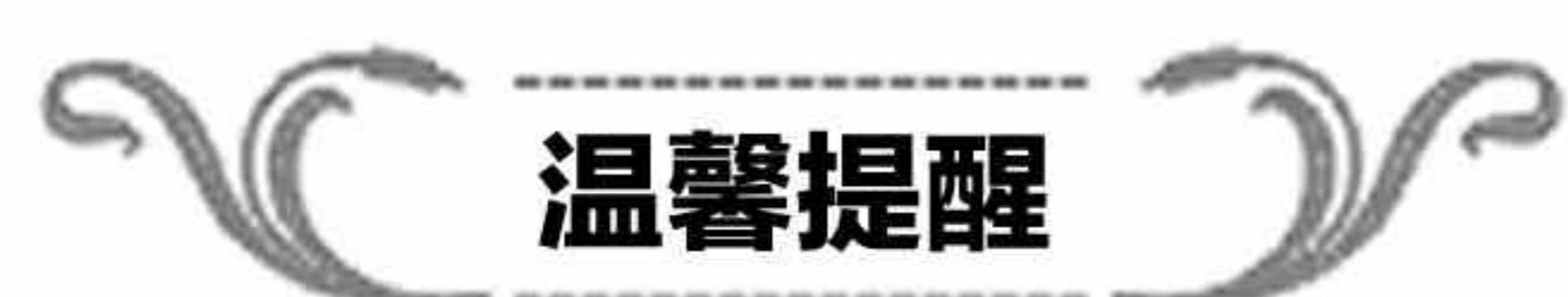
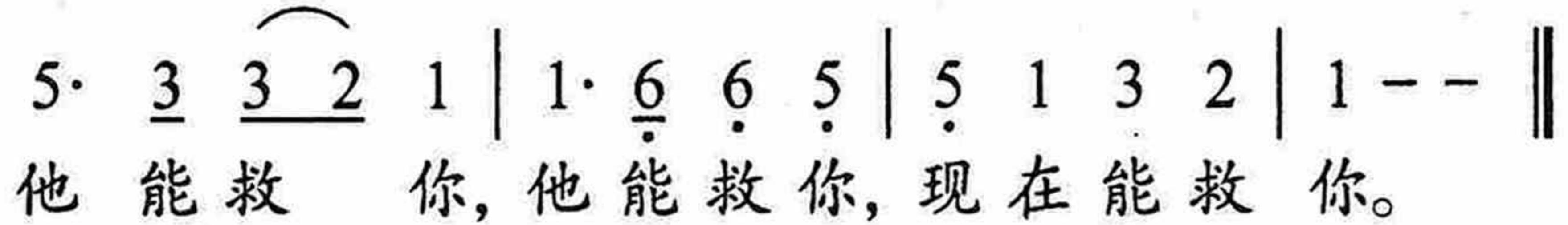
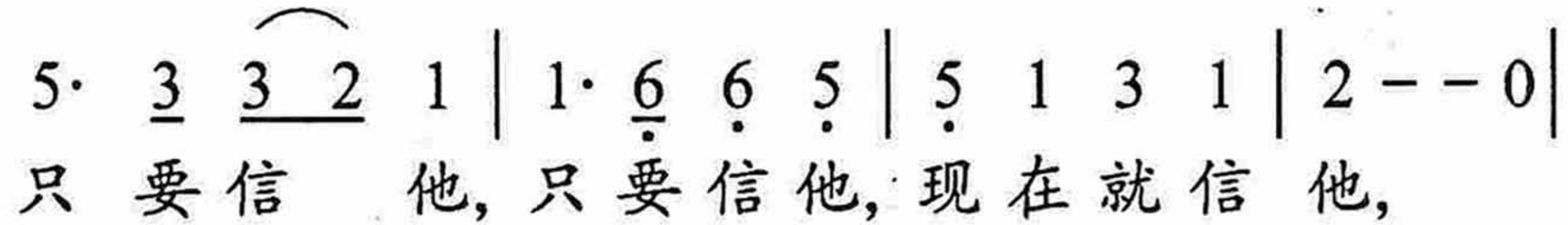


1 = G $\frac{4}{4}$

只要信他



(副歌)



(一) 根据最新的疫情防控要求,每场聚会不得超200人,请提前报备。即日起至10月31日,参加线下聚会的长辈弟兄姊妹们,请**提前预约,预约成功后再前往思澄堂**。「**预约通道**」请关注微信公众号**每周一发布的消息**。没有智能手机的老长辈可以到教堂登记预约(联系第三办公室何高弟兄、或招待组杨建华姊妹、或你所熟悉的牧者同工);或者电话预约(87024262、87033084)请尽量预约下午或晚上的聚会,约满为止!若没有预约到的,请居家通过直播线上聚会。教会特殊时期的安排,请配合,请谅解,请代祷,耶稣爱你!

凡劳苦担重担的人,可以到我这里来,我就使你们得安息。
—《圣经·马太福音》11章28节



Jesus Love You

| 2022年 | 10月 |



奉献



直播



预约

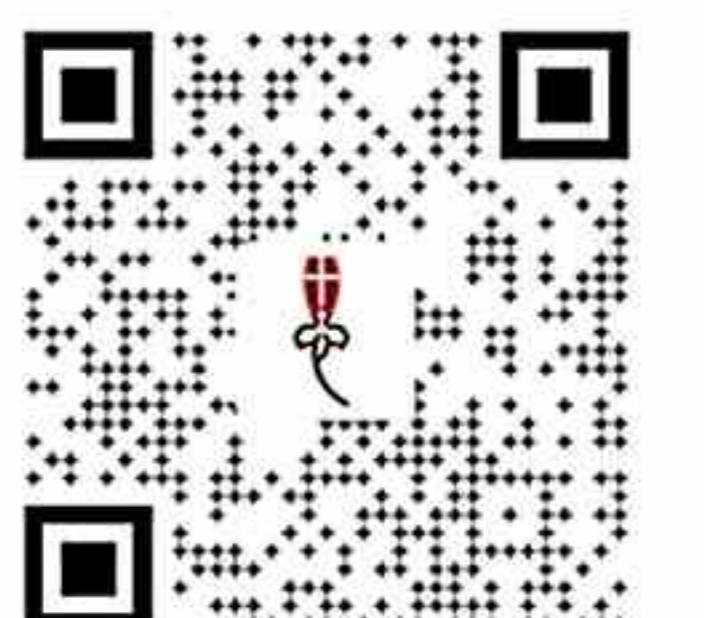


杭州市基督教会思澄堂
HANGZHOU CHRISTIAN SICHENG CHURCH



微信公众号

地址: 杭州市上城区解放路132号
电话: 0571-87024262、87033084
网址: www.SiChengTang.com



网站移动端

2022年10月02日圣餐主日讲台信息

主日第一堂 ☰ 上午07:30-08:30

他名叫耶稣（103）：天国里的“奇葩”

#经文：太11:7-19

- 一、比先知大VS天国里最小 诗歌：19、337
- 二、预言的终结VS基督的先锋 启应经文：诗118
- 三、被鬼附的VS智慧之子 献诗：妇女诗班《恩主耶稣》

#讲员：陈丰盛 牧师 #主领：李恩临 牧师

主日第二堂 ☰ 上午09:30-10:30

顺服在上执政掌权的

#经文：罗13:1-7

- 一、政府权力源于上帝 诗歌：19、337
- 二、政府是上帝的用人 启应经文：诗118
- 三、救恩有望 献诗：圣歌团《圣哉三一歌》

#讲员：黄明科 牧师 #主领：陈伟 牧师

主日第三堂 ☰ 上午19:00-20:00

绝境不绝望

#经文：哀1:1-6,3:19-26

- 一、何竟独坐 诗歌：19、337
- 二、怜悯不绝 启应经文：诗118
- 三、救恩有望 献诗：圣歌团《圣哉三一歌》

#讲员：詹静波 牧师 #主领：陈丰盛 牧师

青年聚会 ☰ 下午14:00-15:00

担任监督职位的条件

#经文：提前3:1-7

- 一、尊贵的监督职分
1.什么是监督职分 2.监督职分是一份善工 启应经文：诗118
- 二、成为监督的条件
1.必须无可指责 2.家庭要有好见证
3.具备优秀信徒的常规素质 4.几项特别要求 敬拜赞美：敬拜赞美团

#讲员：李钧 老师 #主领：黄明科 牧师

思澄牧函（七十八）

你是重要的，你是宝贵的

昨天傍晚我陪怀孕的妻子散步。在我们家隔壁有一个老小区，那里有一条路以前从来没有走过。于是我们打算来一次“探险”。只见几栋特别新的大户型房子被半开放式的围墙围起来，里面的绿化特别有设计感，而外面的柏油路面则有些坑坑洼洼，不平坦。我想，墙内住着可爱的的男人女人、父母儿女；墙外也是一样，也有一群可爱的人。所以我们不能简单地去区分好人和坏人。但这堵墙仿佛人心的写照，常常容易用一种“界限”，将人分开。

那么，终归是什么将我们彼此分开呢？当亚当吃了分别善恶树上的果子后，耶和华呼唤亚当，对他说：“你在哪里？”他说：“我在园中听见你的声音，我就害怕，因为我赤身露体，我便藏了。”——“害怕、赤身露体、躲藏”，人究竟在害怕什么？是失败、拒绝、遗弃、衰退、死亡、不成功……也许会有很多原因，但共通点是：害怕被视为不存在的、或是没有价值的、害怕被压下。于是，我们渐渐明白了，为什么我们对“名声”之类的世上的荣耀如此沉迷。当我们拥有力量、有慷慨的心、有善良在里面时，想为别人做好事，却往往事与愿违，那种“害怕”造成了我们的分裂。

因此，我们是否可以按着一个人的本相去接纳和爱呢？罗马帝国时期的和平，是在军事强权的压制之下，但到处都有冲突。而道成肉身，则是按着人的本相爱他们。是平等的对话、彼此相爱、一起生活，打破那堵分隔的墙，祂会对每个人说：“你是重要的，你是宝贵的”。我们蒙召是要让世界成为一个彼此相爱的地方，而不是一个战争与冲突的地方。

——作者：徐佳恩 传道

日期 堂次	10月2日	10月9日	10月16日	10月23日	10月30日
第一堂	陈丰盛	施一民	严蓉晖	陈伟	徐佳恩
第二堂	黄明科	张耀法	姜崇恩	徐清	林玉良
第三堂	詹静波	李恩临	章国永	丁胜国	余德川
青年聚会	李 钧	李恩临	朱宝文	施一民	余德川